

Samper J.R., 2002. Iconografía del género *Iberodorcadion*. Argania editio, 192 pagine



In attesa di una recensione più "cerambicidologica", segnalo ora questo recente arrivo in biblioteca ARDE. Dal vulcanico mondo entomologico catalano arriva questo ennesimo bel lavoro che incomincia per la casa editrice Argania una nuova serie, che si aggiunge all'altrettanto interessante dedicata a faune ed atlanti. Una serie che si propone di deliziare principalmente gli occhi degli appassionati del settore, curando, come in questo caso, l'illustrazione di tutti gli aspetti varietali di un particolare gruppo. Ben si presta allo scopo questo genere di Cerambycidae a distribuzione Euro-mediterranea, con molte specie endemiche della penisola iberica (come d'altra parte il nome lascia supporre....), ed una grande variabilità cromatica. Molte pagine di illustrazioni (118) e molto meno testo che, d'altra parte, non entra nel merito delle problematiche questioni tassonomiche, limitandosi a discutere della relazione tra polimorfismo cromatico e areali di distribuzione e a fornire una accurata ed aggiornata bibliografia di riferimento. Il prezzo, certo non indifferente, trova il suo motivo nella scelta di privilegiare gli aspetti iconografici. Il libro può essere acquistato al prezzo di 105 euro presso Argania editio, P.O. Box 36164, 08080 Barcelona (Spain), Tel. & Fax: (34) 934533603; e-mail: argania@entomopraxis.com
Agostino Letardi