



Carotti G., 2010. *Minimorum animalium theatrum*. Temi, Natura ed aree protette: 316 pp. 8889706813

Scrivo queste mie segnalazioni per il sito dell'ARDE da molti anni e, a parte le rare opere specialistiche, i libri di "divulgazione entomologica" sono praticamente quasi sempre in lingua "straniera", ma d'altro canto trovarne in lingua italiana è cosa assai difficile. E' quindi un facile pregiudizio quello di ritenere gli stranieri migliori di noi per quanto riguarda la divulgazione dell'entomologia. Anche nel campo dell'illustrazione fotografica dello specifico settore entomologico "ed affini", questo sembra essere appannaggio di autori di lingua straniera (mi viene immediatamente in mente lo splendido lavoro di Naskrechi del 2005 [vedi <http://www.entoroma.it/PDF/Naskrechi.pdf>], forse non a caso, visto che tale lavoro è citato anche nell'opera di Carotti).

Ancor di più quindi non posso che essere felicissimo di segnalare un libro di una persona che, a scanso di equivoci, dichiaro essere anche personalmente simpaticissima, avendo avuto io la fortuna di averci a che fare anche se in poche occasioni, in particolare potendo vedere un annetto fa' circa una sua mostra fotografica (anch'essa splendida) in una piccola libreria nel centro di Roma.

Ma, a parte la mia non oggettiva imparzialità, non si può negare il fascino di un'opera che non solo ci illustra nella nostra lingua alcuni aspetti anche "poetici" del mondo della "piccola fauna" (tra le altre cose ogni parte testuale è anche tradotta in lingua inglese!), non solo accompagna il testo con foto di notevole valore sia scientifico che estetico, ma il tutto anche evitando qualsiasi caduta semplicistica o, peggio ancora, pedantesca, trasmettendo nel corso delle pagine tutto lo stupore che è così comune in coloro che si "perdono" dietro l'osservazione di questo microcosmo.

Se a questo aggiungiamo il costo veramente contenuto di questo testo (c'è da chiedersi come abbia fatto la casa editrice a realizzare un testo così ad un prezzo veramente minimo, se paragonato a quello di analoghi libri di illustrazione fotografica degli insetti!), ecco che non si può non consigliare vivamente a tutti gli appassionati dell'argomento e, perché no?, forse anche proprio a coloro che negli insetti non ci trovano proprio nulla di piacevole da osservare, l'acquisto di questo volume, nella speranza che iniziative analoghe siano più frequentemente prese nel panorama editoriale scientifico del nostro Paese.

Il volume può essere acquistato al prezzo di 25 € presso le principali librerie con sezioni naturalistiche ed in svariati bookseller online.

Agostino Letardi